

LITERATURA

Lygia Fagundes Telles



Um convite para mergulhar no universo feminino pela obra de uma de suas sensíveis tradutoras. Isso é o mínimo que se pode esperar da palestra de Lygia Fagundes Telles na próxima quarta-feira, dia 29, no projeto Razão de Ser. A escritora paulista é mais uma imortal da Academia Brasileira de Letras convidada para o projeto, uma iniciativa da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo que visa a incentivar a leitura em Nova Iguaçu. A palestra começa às 18h30m, no Centro Social São Vicente. A entrada é franca. (Página 5, Cultura & Lazer)

MÚSICA

Itamara Koorax



Itamara Koorax já se apresentou em alguns dos principais palcos do planeta - do Teatro Municipal (Rio) ao Jazz Café (Londres), do Marquee Concert Hall (Helsinki) ao Bourbon Street (São Paulo), passando pela Sala Cecília Meirelles, Mistura Fina e Metropolitan, além de ter realizado cinco excursões pelo Japão.

O CD Love Dance, juntamente com Serenade In Blue, marcou a definitiva consagração internacional de Itamara. Um currículo e tanto. Love Dance traz músicas consagradas na voz desta grande artista. Lígia, de Tom Jobim, está ainda mais maravilhosa, bem como Olha Maria, de Chico Buarque, Jobim e Vinícius de Moraes. Outros destaques são I Loved You, de Klaus Ogerman e Alexander Puskín, e claro, Love Dance, de Ivan Lins, Gilson Peranzetta e P. Williams. "Cinco são os elementos essenciais da vida: o Ar, a Terra, a Água, o Fogo... e a voz de Itamara Koorax" (Armando Nogueira / Julho 2003) Letra Correio do Disco, página 5

Feijoada do Irio é no próximo sábado na Riosampa

(Página 7)

Câmara de Nova Iguaçu cobra resposta sobre o desperdício de recursos federais

Almeida dos Santos

Na edição da semana passada o Correio da Lavoura publicou os resultados dos estudos realizados pelo Observatório da Baixada (IPPUR/UFRJ-FASE), referentes ao desperdício de recursos oriundos do Governo Federal, através dos programas sociais Bolsa Escola e Bolsa do Bolsa Alimentação, e que chegam a atingir a cifra de até R\$ 750 mil que deixam de ser distribuídos, mensalmente, aos filhos das famílias carentes com renda per capita de R\$ 90 residentes nas cidades da Baixada Fluminense.

Dando continuidade à matéria, esta semana a reportagem do CL foi ouvir o vereador Carlos Ferreira (PT), autor de um requerimento aprovado pela Câmara de Vereadores e que, segundo o parlamentar, "busca saber os motivos do município desperdiçar mensalmente R\$ 161.595,00 que poderiam amenizar as dores de muitas famílias". Calculando o montante que o município perde anualmente, Ferreira disse que "são quase R\$ 2 milhões que a Prefeitura abre mão de receber do Governo Lula, e que isso reflete o descaso como a Governo Municipal está tratando a área de promoção social".

Para este ano, segundo os estudos do Observatório da Baixada, a cidade de Nova Iguaçu deixou de cadastrar 10.773 crianças na faixa etária de 6 meses a 6 anos e 11 meses que poderiam estar recebendo mensalmente R\$ 15 para ajudar no combate à desnutrição. Das 10.790 bolsa disponíveis, apenas 17 forma preenchidas, o que representa menos de 1% do total. "Será que Nova Iguaçu só tem 17 crianças carentes?", questiona Ferreira.

A resposta do prefeito deve acontecer nos próximos dias, já que a aprovação do requerimento de informações foi feita no dia 14 do corrente e com um prazo para a resposta de 15 dias.



O vereador Carlos Ferreira

Mesquita combate enchentes nos pontos mais críticos do município

Mesquita iniciou obras estruturais em vários pontos do município, objetivando os alagamentos em vários bairros. São obras de prevenção que evitarão os velhos e conhecidos transtornos causados à população, sobretudo na temporada de chuvas, que anualmente se estende de dezembro a março do ano seguinte.

De acordo com o Secretário de Fazenda de Mesquita, Rui Aguiar, o governo do prefeito José Paixão está investindo pesado em obras de infra-estrutura para o Município. (Mais detalhes na página 3)



O Secretário de Fazenda de Mesquita, Rui Aguiar

Prefeitura e Top Shopping promovem exposição de artesanato

(PÁGINA 6)

Prefeitura entrega óculos para a comunidade e anuncia a data do próximo Chega Mais

(Página 2)

COISAS DO GAROTINHO

Negócio é o seguinte:

(Página 3)



- ESPORTES - (Pág. 8)

Xande e Andrei representarão a Baixada no Tênis de Mesa



Andrei (E) e Xande, num jogo de apresentação para um especial gravado pela TV Educativa sobre os atletas-destaque da Baixada.

NEY CRESPO

PARA VARIAR (E VADIAR) NUMA NAIÇE.



ARROZANDO TÊNIS E MILDOR FERREIRAS

Porque hoje é sábado, por ser vítima da Síndrome do Empuñecimento Progressivo, por estar exausto e insatisfeito com a clausura do QUADRADO, o chargista resolveu CIRCULAR por aí.

Prefeitura entrega óculos para a comunidade e anuncia a data do próximo Chega Mais

O prefeito Mario Marques esteve ontem no Núcleo de Atendimento à Família do Idoso (NAF I) para entregar gratuitamente pares de óculos a 148 pessoas. Os beneficiados passaram por exames de vista nos últimos *Chega Mais Comunidade*, ocorridos em Adrianópolis e Cabuçu. De acordo com a secretária de Promoção Social Cristina Quaresma, a cada edição do projeto cerca de 380 pessoas procuram pelos serviços oftalmológicos. "A maioria precisa de óculos, mas alguns são encaminhados à Secretaria de Saúde para a realização de exames e procedimentos mais complexos", explica. Até hoje a Prefeitura já distribuiu quase sete mil óculos e encaminhou mais de mil pessoas para cirurgias de reparo de catarata e glaucoma. O próximo *Chega Mais* acontece no dia 8 de novembro, na E. M. Elcio Chambarelli, no bairro Nova América.

Anaraci Souza, 31 anos, foi a primeira contemplada a receber um par de óculos novinho das mãos do prefeito Mario Marques. Ela foi aten-



Grupo de beneficiados com a entrega de óculos no Núcleo de Atendimento à Família do Idoso (NAF I)

dida no *Chega Mais* em Adrianópolis e além do exame de vista, fez o de tipagem sanguínea e colocou uma prótese dentária. "Adorei os serviços. Quero mais", declara. A costureira Adir Lopes, 61 anos, compareceu ao evento em Cabuçu e aprovou os óculos novos. "Agora posso fazer meus trabalhos até mais tarde e com calma", festeja.

Chega Mais: confira a lista completa de serviços

Segundo Cristina Quaresma, o *Chega Mais* é realizado desde 1997 pelo governo municipal e oferece atendimento social, emissão de documentos como carteira de trabalho, seguro desemprego, isenção de taxas para documentos, atendimento médico e odontológico, exame de vis-

ta, vacinação, aferição de pressão arterial e glicose, informações sobre doenças, fator Rh e tipagem sanguínea, inscrição para a casa própria, alistamento militar, oficinas de artesanato, atendimento especializado à mulher, atividades pedagógicas, atendimento jurídico, cabeleireiro, inscrição para emprego, cadastramento de imóveis, atendimento educacional e recreação.

Festa da Primavera no Colégio Leopoldo



Da esquerda para a direita: Louise Queiroz Pinto Vailante (3ª B), Lana Lú Pinheiro de Araújo Quintino Cavalcanti (3ª C), Mariana Manhães do Nascimento Azevedo (4ª A), Fernanda Queiroz Mascarenhas (4ª B) e Amanda Alves da Silva (4ª C).

Sábado, dia 18, o Colégio Leopoldo realizou nas dependências do Ginásio Leopoldina Machado, a 73ª Festa da Primavera com absoluto sucesso. A programação contou com desfiles de alunos, apresentação de danças folclóricas com trajes típicos e a participação de talentos artísticos.

A classificação final ficou assim definida: CATEGORIA FEMININA - até 2ª série do Ensino Fundamental: 1ª Rainha: Taná de Campos Silva; 2ª Princesa, Carolina Brandão Fernandes. CATEGORIA MASCULINA - Iniciações até as 2ª séries do Ensino Fundamental: 1º Rei: Mathews Mendes de Araújo e 2º Príncipe, Vinícius Jordão Souza. CATEGORIA FEMININA - 5ª a 7ª séries do Ensino Fundamental: 1ª Rainha: Thereza de Fátima Azeredo Torres e 2ª Princesa, Marcelle Alves de Oliveira. CATEGORIA MASCULINA - 5ª série até 7ª série do Ensino Fundamental: 1º Rei: Luis Felipe André Lamedo e 2º Príncipe, Douglas de Moraes Porcello. CATEGORIA FEMININA - 8ª séries do Ensino Fundamental até a 3ª série do Ensino Médio: 1ª Rainha: Neuci Carvalho dos Santos e 2ª Princesa, Mariana da Silva Magalhães. CATEGORIA MASCULINA - 8ª série do Ensino Fundamental até 3ª série do Ensino Médio - 1º Rei: Thiago Silva Frango e 2º Príncipe, Celso Espólio Ferreira Junior.

FUNERÁRIA SÃO SALVADOR

CONCESSIONÁRIA DA PREFEITURA DE NOVA IGUAÇU

SERVIÇOS FUNERÁRIOS DIA E NOITE

TELS.: 2767-0124 / 2667-2317 / 2768-0325

Atendemos e reservamos capelas em todos os cemitérios, inclusive no Jardim da Saudade

ATENÇÃO:

Os preços dos serviços funerários prestados pela Funerária São Salvador são os menores de todo o Grande Rio, porquanto tabelados pela Prefeitura Municipal

Procure-nos em caso de necessidade

Urnas - Remoções - Capelas para velórios - Ornatações - Coroas - Flores - Mesa / Eça

Rua Dom Walmor, nº 179 - Nova Iguaçu

Lygia Fagundes Telles é a atração do projeto Razão de Ser no dia 29



Um convite para mergulhar no universo feminino pela obra de uma das suas mais sensíveis tradutoras. Isso é o mínimo que se pode esperar da palestra de Lygia Fagundes Telles na próxima quarta-feira, dia 29, no projeto Razão de Ser. A escritora é mais uma imortal da Academia Brasileira de Letras convidada para o projeto, uma iniciativa da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo que visa a incentivar a leitura em Nova Iguaçu. A palestra começa às 18h30m, no Centro Social São Vicente. A entrada é franca.

A importância de Lygia Fagundes Telles para o universo da literatura brasileira pode ser medida pelo comentário do escritor Carlos Heitor Cony, em sua participação no Razão de Ser de setembro, ao saber que a autora seria a convidada seguinte do projeto. "Lygia é maior que todos nós. Nunca conheci alguém tão sensível quanto ela e ser seu amigo é uma honra", disse o escritor na ocasião.

Membro da Academia desde 1985, Lygia Fagundes Telles tem uma obra vastíssima e transita com desenvoltura tanto pelo romance quanto pelos contos. Seus livros estão traduzidos nos principais idiomas e são vendidos em dezenas de países. Apesar de ter começado a escrever ainda na adolescência, a autora

não reconhece seus primeiros textos como parte de sua obra. Segundo o professor Antônio Cândido, seu romance "Ciranda de pedra", publicado em 1954, seria o marco da sua maturidade intelectual, opinião com a qual Lygia costuma concordar.

Contos de Lygia Fagundes Telles, alguns premiados, figuram em antologias nacionais e estrangeiras. Pela sua obra literária recebeu diversos prêmios, entre eles o Afonso Arinos, da Academia Brasileira de Letras (1949) e o Prêmio Jabuti, da Câmara Brasileira do Livro (1965 e 1974) e o Prêmio Pedro Nava como Melhor Livro do Ano (1989). Entre suas principais obras estão: "Ciranda de pedra", romance (1954); "Verão no aquário", romance (1963); "O jardim selvagem", contos (1965); "Antes do baile verde", contos (1970); "Mistérios", contos (1981); "As horas nuas", romance (1989); "A noite escura e mais eu", contos (1995).

Como nas edições anteriores do Razão de Ser, Lygia Fagundes Telles fará uma palestra sobre sua obra, seu processo criativo e sua relação com a literatura. A entrada é gratuita e o público poderá fazer perguntas. O Centro Social São Vicente (antigo Patronato) fica na Praça Santos Dumont, no Centro de Nova Iguaçu.

EDER RODRIGUÉS

COMENTA OS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS



"O muro continuará a ser construído..." (Vice-premier EHUD OLMERT)

O muro da vergonha ou das lamentações

Alguns muros merecem antológicas manifestações de repúdio e indignação por parte da mídia internacional, sempre imparcial e suspeita.

Outros foram aceitos com naturalidade e condescendência midiática, como o que demarca as fronteiras dos Estados Unidos com o México.

A lista destes últimos aumentou com a continuação da construção por Israel de extensa barreira cortando a Cisjordânia, apesar de uma resolução da O. N. U. exigir que ela seja derrubada.

Essa resolução aprovada pela Assembléia-Geral da O. N. U. chama o muro israelense de "contradição diante da lei internacional".

O episódio demonstra a "estranha" simpatia da mídia com as contínuas violações do direito internacional praticadas por Israel, sempre contestadas pelos Estados Unidos.

E também demonstra a proverbial impotência da O. N. U. de evitar essas violações - o que já começa a ser muito mais que decepcionante!

Esta coluna é publicada semanalmente, sob os auspícios da Fundação S.E.A.R.A. - Sociedade Eder Augusto de Recursos e Assistência, que implantou o PROJETO TEMIS (curso preparatório para concursos na área jurídica). Informações: 9834-1868

C. E. Arruda Negreiros festeja a culminância dos projetos pedagógicos 2003

Durante o período de 20 a 24 de outubro houve a apresentação dos projetos realizados ao longo do ano letivo de 2003. Sob a orientação do animador cultural Antônio Carlos Rocha e das professoras Sônia Baraçal e Tereza Silva.

O projeto desenvolvido foi *Os Artesãos da Paz* com os temas: A Paz no Meio Ambiente. O lixo é um luxo, Reaproveitamento de Alimentos, Paz na Valorização do Idoso, Reciclagem do Lixo e Construção de horta. A elaboração dos temas dos projetos envolveu toda a comunidade escolar.

Os alunos do Ensino Fundamental (1ª a 8ª série), trabalharam os temas em formas de histórias, musicais, painéis, cartazes, exposições, etc.

Os alunos do Ensino Médio já com mais facilidade para a pesquisa abriram um amplo leque de descobertas, reciclando inúmeros tipos de material, apresentando um reaproveitamento de alimentos. Desfile de roupas com material reciclado, brinquedos, peças teatrais e jogos pedagógicos para os alunos do

Ensino Fundamental do 1º segmento.

No decorrer dos festejos, professores da Unig preferiram palestras a convite de nossos alunos. Foram palestrantes os professores: Romafly Bicalho dos Santos, Marcio da Silva Barros, Rafael Rocha Santana, Zulmira Rangel, Zélia Neves, Ilda Baldanza, Vera Lúcia Neves, Wothon Luiz Cavalcante, Carlos Alberto Serqueira e Sergio Eduardo Pereira.

E mais a exposição sobre os 90 anos do compositor Vinícius de Moraes (Ensino Fundamental).

O projeto que encerrou a Semana de Culminância dos Projetos Pedagógicos, foi o belíssimo musical em homenagem ao Centenário de Ari Barroso desenvolvido pelos alunos das turmas 1108, 1109 e 1206, orientados pela professora de Língua Portuguesa, Maura Santana da Conceição, que emocionou sobremaneira os pais e professores presentes.

Parabéns a todos que participaram com entusiasmo nesta troca de experiências pedagógicas.

CORREIO DA LAVOURA

JORNAL FUNDADO A 22 DE MARÇO DE 1917

POR SILVINO DE AZEREDO

REDAÇÃO E OFICINAS: R. LUIZA LAMBERT, 91

TELEFAX: 2668-3949 - CEP 26.215-320

SUCURSAL MESQUITA: Rua Cordura, 529 - casa 1 CEP 26240-150 - Tel.: 9716-2931

EDITOR CHEFE

ROBINSON BELEM DE AZEREDO

DIREÇÃO ADMINISTRATIVA

GERSON BELEM DE AZEREDO

PLANEJAMENTO GRAFICO

NEY CRESPO

COLABORADORES:

Arthur Cantalice, Ney Alberto, Celso Martins, Irio A. Weschenfelder, Dr. Adhemar Guimarães, Eder Rodrigues, Adriano Santos (esportes), Jorge Kafka, Remo Saraiva, Almeida dos Santos (reportagem), Edna Rodrigues e Flavio Rodrigues (diagramação e arte), Fernando Oliveira (fotografia)

e-mail: fernandooliveira@elnet.com.br

Editoração Eletrônica: vervepg@lg.com.br

Fotolitografia: TIPOLOGICA

O Jornal CORREIO DA LAVOURA não se responsabiliza por conceitos e opiniões emitidos nos textos assinados

Leia e assinie o

CORREIO DA LAVOURA

Ligue: 2668-3949

NEGÓCIO É O SEGUINTE:

Arthur Cantalice



Coisas do Garotinho

Esse rapaz gordinho, que tem o apelido de Garotinho e já foi governador do Estado do Rio de Janeiro, agora é secretário de Segurança e outro dia escreveu um artigo intitulado "Crime em Queda".

Ele garante que os índices de criminalidade caíram e que o denominado "crime organizado" está sendo combatido com inteligência, determinação e firmeza.

Eu estava lendo o artigo do sempre falante Garotinho quando, minutos depois, emissoras de rádio e TV informaram sobre tiroteios promovidos por alguns membros da bandidagem lá na Av. Presidente Vargas. E pertinho dessa tão eficiente Secretaria de Segurança.

Negócio e o seguinte: quem está em queda não é o crime, mas sim o próprio Garotinho. Que sofre de uma incurável queda de credibilidade.

Bobagens de Carlos Lacerda

Pouca gente sabe, mas existe um Centro Cultural Carlos Lacerda, fundado há sete anos, formado por um grupo de admiradores do antigo jornalista e também antigo vereador, deputado federal e governador do Estado da Guanabara. Aliás, sempre é bom lembrar que Lacerda nunca foi governador do Estado do Rio de Janeiro. Nem do antigo, nem do atual. Na realidade, o cargo que ele exerceu foi o equivalente ao de prefeito do Rio. Mas os lacerdistas doentes gostam de afirmar que Carlos Frederico Werneck de Lacerda "foi o melhor governador do Estado do Rio de Janeiro".

O referido Centro Cultural edita o Informativo CL, cujo principal redator é o colega Antonio Valdo Azevedo. Foi ali que tomei conhecimento de um discurso feito por Carlos Lacerda, no dia 17 de dezembro de 1962, atacando a Petrobras. Entre outras bobagens, Lacerda disse: "A Petrobras foi assaltada por uma tropa de comunistas e nogueiras (...). A Petrobras tem que dar petróleo, não pode dar propaganda, não pode dar estação de rádio, tem que dar torre de petróleo e não torre de televisão (...). A Petrobras não é intocável, não. É nessa conversa de intocável que eles estão levando o brasileiro. Ela já está tocada e até empobrecida pelos comunistas que estão lá dentro, que estão tocando para fora os técnicos verdadeiros que se formaram lá. Eu não tenho ideologia, tenho uma doutrina e um programa".

Negócio é o seguinte: eis aí o Carlos Lacerda tão endeusado por lacerdistas como o hoje velho Raul Bruni e a hoje velha Sandra Cavalcanti. Naquele ano de 1962 - dois anos antes do golpe militar apoiado por Lacerda - ele afirmou não ter ideologia, tal como hoje o Lula afirma que não e de esquerda.

Ditatorial, inosso e demorado

O Seminário denominado ABI que queremos, por mim classificado de ditatorial e inosso, também é demorado. Seu fim havia sido anunciado para o dia 14 de outubro, quando deveriam ter sido realizadas duas sessões. Depois esse fim - sem aviso prévio - foi adiado para o dia 21, mas com uma única sessão. Mas o moribundo vai continuar respirando. Sua morte agora está marcada para terça-feira, dia 28, às 15h.

Apesar de todos os pesares, a sessão que seria de encerramento (mas não foi), ocorreu na terça-feira passada. Deveria ser no grande auditório da ABI, mas como o público era pequeno, a enojada sessão foi transferida para a sala do Conselho Administrativo. Como a diretoria da entidade continua rachada, o presidente Fernando Segismundo (o Bush da ABI) não compareceu e nem enviou qualquer desculpa estarrapada.

Também não compareceu o principal convidado, o ministro da Cultura, Gilberto Gil, representado por uma assessora. A sessão (transformada em penúltima) foi presidida pelo colega Carlos Alberto Oliveira, o Caó, e teve mais três palestrantes: Dom Odilo Scherer (da CNBB), desembargador Luis Fernando Carvalho e Antonio Carlos Spies, secretário de Comunicação da CUT.

Dom Odilo Scherer deu um enorme catau que não despertou maior interesse. O Caó deu mancada: disse que a ABI tem trajetória histórica de mais de cem anos. Ora, a nossa ABI ainda não comemorou seu centenário. O desembargador Luis Fernando foi o melhor palestrante e afirmou que entidades como a ABI, OAB e CNBB precisam ter sempre voz ativa. E o dirigente da CUT disse que a ABI necessita persistir nas lutas em defesa dos interesses nacionais.

Para a nossa querida Baixada Fluminense sobrou uma notícia agradável: a representante do ministro da Cultura informou que na segunda quinzena de dezembro será realizado, na Baixada, o Seminário Cultura Para Todos.

Negócio é o seguinte: a comissão que organizou o Seminário "ABI que queremos" é teimosa e, mesmo nos estertores finais, não parece disposta a permitir debates com a participação da plateia. Assim ficará difícil acabar com a gravíssima crise que está abalando nossa entidade.

Outro Seminário

Estou participando de um outro Seminário, promovido pela Academia Brasileira de Letras, sobre Jornalismo e Literatura. Está tão mal organizado que a gente chega a ter a impressão de que sofreu influência dos membros daquela comissão de Atividades Culturais que funciona na Associação Brasileira de Imprensa.

Negócio é o seguinte: também na Academia não há debates. Só vale pergunta escrita. Como as perguntas têm sido muitas, nem ao menos são lidas e, portanto, ficam sem respostas.

Mesquita combate enchentes e fortalec economia



Vista parcial das obras de macrodrenagem que estão sendo realizadas em Mesquita.

Quase 3 mil metros de galerias pluviais já foram construídas nos pontos mais críticos do município de Mesquita. As obras são executadas com gigantescos blocos de concreto. Cada um deles pesa em média 11 toneladas e tem cerca de 3,0 metros de altura, por 3,5 metros de largura, com extensão de 1,5 metro e cerca de 60 centímetros de espessura. Além disso, o Rio Dona Eugênia, que corta o centro do município, também está sendo canalizado com blocos de concreto que pesam cerca de 5 toneladas. Os objetivos das obras é evitar os alagamentos em vários bairros da região e as inundações em centenas de residências durante as chuvas. O trabalho ainda não acabou, mas os transtornos causados à população pelas enchentes já são coisas dos tempos antes da emancipação.

De acordo com o Secretário de Fazenda do Município, Rui Aguiar, o governo do prefeito José Paixão está investindo pesado em obras de infra-estrutura para o município. Para isso, segundo ele, o governo municipal vem buscando parcerias importantes com vários setores do governo do estado e até do governo federal no sentido de tornar Mesquita uma cidade moderna, preparada para o futuro, e que não seja castigada pela falta de estrutura que tanto maltrata outras cidades da região. "O governo de Mesquita está pensando a cidade agora, para que a população não tenha problemas no fu-

turo", revela Rui Aguiar, lembrando que os incentivos fiscais permitiram o crescimento acima de 300% na economia do município.

O secretário destaca também, além das obras de macrodrenagem que estão sendo executadas no município, os 38 mil metros de drenagem nos rios e canais da região, os 33.500 mil metros de esgoto sanitário, a coleta regular do lixo domiciliar, hospitalar e remoção de entulhos, a execução de 160 mil metros de asfalto em dezenas de ruas, com 60 mil metros de calçadas urbanizadas, calçamento de encostas e construção de dois portais, reforma, construção e ampliação das escolas, creches e postos de saúde, aquisição de ambulâncias, inclusive com UTIs; instalação no município do Corpo Central de Bombeiros da Baixada e da Defesa Civil. "Enfim, são quase três anos de puro investimento, dando a Mesquita, neste curto período de emancipação, o que a região não recebeu nos últimos 30 anos", avaliou Rui Aguiar.

Mais empregos

Ainda na avaliação do Secretário de Fazenda de Mesquita, a infra-estrutura social e urbana de uma região é responsável pela instalação de novas empresas e, consequentemente, eleva ainda mais a economia do município. "O número de empresas em Mesquita cresceu de 600 para 1.200 em menos de três anos", frisou Rui. "O crescimento do número de empresas significa geração de

emprego na região" completa o Secretário. E acrescentando neste futuro, segundo ele, que o governo municipal criou o Projeto Mesquita Fácil, para facilitar a vida dos contribuintes. "Teremos no município um Balcão Sebrae, para atender e orientar o comércio e a indústria, em todos os aspectos; um posto da Receita Federal, para dar velocidade aos pedidos de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas e, agora, uma extensão da Junta Comercial do Estado do Rio de Janeiro (Jucerj), para atender e agilizar a instalação legal de novas empresas em Mesquita", adiantou o Secretário. E acrescenta que a Junta de Mesquita irá atender também a outros municípios da Baixada.

Bia Bedran em Mesquita

A escritora e cantora infantil Bia Bedran estará na 1ª Feira de Livros e da III Tarde Literária de Mesquita, nos dias 4, 5 e 6 de novembro. Ela apresentará o espetáculo de sua autoria, intitulado "Bia conta e canta", no dia 06, e ainda participará da tarde de autógrafos. A abertura será às 10 horas, no Tênis Clube de Mesquita, na Av. União, s/nº, Centro. Segundo a secretaria de Educação, Cultura, Esporte, Turismo e Lazer, Niara Margarida Matta, haverá estandes com várias editoras brasileiras, contadores de histórias, sorteios de livros e sarau de poesias. Haverá participação do Conservatório de Música de Niterói.

Andando por aí

JOÃO DA RUA



Síndrome da Imbecilização Progressiva

Amá qualidade das programações continua a imperar na televisão brasileira. A TV Globo, única TV do Rio de Janeiro, deve agradecer a Deus todos os dias pela "concorrência" que tem, quer dizer, nenhuma. A nossa melhor emissora é a TVE, mas que ninguém assiste. Os demais canais nos fazem lembrar do grande canal que deu nome a região do baixo meretrício no Rio de Janeiro: SBT, Band, Record e Rede TV, que passam as tardes enchendo a bola da Globo com focos sobre seus artistas, que são lidas nos jornais do dia na maior cara de pau. Até a perua dourada Hebe Camargo mantém a audiência de seus programas convidando semanalmente os atores da Vênus Platina, principalmente aqueles que se destacam nas novelas globais.

O Canal 9, do Paraná, apresenta durante a noite programa só de vendas, de quadros, jóias, tapetes. Junto com a Record, a CNT parece conformada com o mínimo de audiência que registram para seus inúmeros programas religiosos. O Sr. Abravanel (SBT), em vez de prestigiar nossos atores, a nossa dramaturgia, ocupa o seu horário nobre com quatro novelas mexicanas.

Infelizmente, estamos vivendo a era da mediocridade bem remunerada, cheia de sucesso. Como sempre disse Fernando Barbosa Lima, "na televisão brasileira nada se cria, tudo se copia". Ficar em casa para assistir João Kleber, Monique Evans, José Luiz Datena, Flatinho, Gugu, Faustão, Silvio Santos, Oldívio Mesquita, Márcia Goldsmith e mais e mais, como diria o nosso Iriô, é tomar uma aula diária de imbecilização progressiva.

Anulação de multas

O Ministério Público entrou, na última segunda-feira, com uma ação civil pedindo que as multas aplicadas em Nova Iguaçu sejam anuladas e que os agentes da S-Cosiran sejam demitidos por não estarem legalmente habilitados para aplicarem multas de trânsito. Eles - alega o Ministério Público - não são servidores concursados e sim ocupantes de cargos.

Saúde

A saúde na Baixada Fluminense carece, como todo mundo sabe, de investimentos públicos. Os nossos hospitais continuam na UTI. Para onde está indo a fartíssima grana do Sistema Único de Saúde, o famosíssimo SUS?

Hoje se tornou um fato corriqueiro vermos pacientes da Baixada procurarem socorro na rede hospitalar do Rio de Janeiro - prova incontestada da precariedade das nossas unidades de atendimento médico-hospitalar.

SERGIO FONSECA



A contraluz

(Para Jorge Kafka)

Você faz idéia do que é participar de uma filmagem?

Não, certamente não.

O seu contato com o cinema é meramente circunstancial. É um ato simples de consumo imediato. A sala escura é um oásis povoado de sombras. É um momento de solidão partilhada. Outros beduínos da cidade grande, como você, já estacionaram seus camelos e estão ali prontos a mergulhar naquela lagoa de entretenimento. Todos se desconhecem afetuosamente. Sabem-se da mesma tribo. Eventualmente falam a mesma língua ou professam a mesma religião. Até se sorriem ou desviam os olhos, quando acende a luz, ao término da sessão. Tudo depende do nível de identificação com as personagens do filme então visto.

Você não queira saber o que se seja. Se soubesse, acho que a sua concepção de cinema mudaria, acho que a sua cabeça mudaria também em relação a várias coisas. E até mesmo em relação a você.

Você já se imaginou numa tela? Pois é, você vive numa tela.

Numa filmagem, os equipamentos assustam. Fios, luzes, aparelhos, papéis, gritos, barulhos, rixas, curiosos, fricções, estrelismos, comédias, opiniões, gritos, correrias, xingamentos, atagios, lágrimas e risos, telefonemas, flores e, muito eventualmente, morte.

Acho que foi num set de filmagem que se fez o alicerce da Torre de Babel. Todos que estão ali vivem massa, nos dois sentidos: há um enorme

esforço coletivo, apesar da pedra da vaidade individualista. Viramos massa, na medida em que descobrimos a alegria do mutirão, da ajuda mútua; viramos massa na medida em que misturamos ao concreto e à areia o nosso suor e lágrimas.

Você não faz idéia do que isto seja. Você pega o filme prontinho. Só assiste. E às vezes nem assiste só. Você o mastiga e ruma com pipoca ou jujuaba. Depois sai, faz um lanche, dá uma volta no shopping, que ninguém é de ferro e vai embora feliz, consigo e com o mundo à sua volta. Da fita, ficam as pernas da atriz, os seios do ator, no caso de Stallone ou Schwarzenegger, o rictus de ódio do bandido morrendo os lábios e uma fala calhorda lamentando como era verde meu vale.

Mas a equipe, o equipamento necessário, o número de pessoas envolvidas, o percurso desde o momento de criação até o da realização, os descaminhos, os entraves burocráticos, a captação de recursos, as esperanças, as recusas, as trocas, as perdas, o mundo de papéis, tudo disso passa pela sua cabeça já tão massacrada pelo dia-a-dia. Ora bolas, você vai ao cinema pra se distrair ou, o que é mais trágico, para não pensar em nada.

Você nunca saberá que é personagem principal de seu próprio filme. A direção de sua vida é sua. Cabe a você escolher os demais personagens, os antagonistas e os coadjuvantes de sua megaprodução. E a eles, ao final da temporada, cabrá ainda distribuir prêmios, destacando os melhores desempenhos e dedicação.

Para tanto, você tem que cuidar de todos os detalhes. Afinal de contas, você é que escreve o seu roteiro, enxerta os diálogos, refaz o argumento, retoca as cenas.

Sabia, no entanto, que por mais criativa e original que você se imagine, por mais que você se esforce, a sua história há de ter sempre um fim previsível, que entediara metade da plateia (a outra metade estará dormindo, durante a sessão): você morre no final.

Faça um ótimo negócio.

Anuncie no

CORREIO DA LAVOURA

Ligue: 2668-3949

MEDICINA & SAÚDE

Dr. Ruy Ferreira da Silva

Psicanalista e Terapeuta de Vida Passada.
Membro do Instituto Brasileiro de Hipnose Aplicada

A utilização da Terapia de Vida Passada (TVP) no tratamento dos traumas psíquicos

A Terapia de Vida Passada trouxe uma nova forma de compreensão e entendimento do ser humano, que não se incompatibiliza com as demais teorias psicológicas existentes. Fornece um arcabouço teórico e metodológico para as pesquisas dos estados alterados de consciência. Além do mais, possibilita a localização, a conscientização bem como a elaboração dos fatos traumáticos no nível do consciente.

A TVP não se opõe às Teorias Psicológicas existentes, e sim vem acrescentar e aprofundar cada uma delas. Por exemplo, a Análise Transaccional, que acredita que o ser humano em idade precoce, com base no vivenciado, toma decisões que formam o seu script de vida. No tratamento, o terapeuta localiza as decisões de script de vida. A TVP vem ratificar a Análise Transaccional, quando procura localizar as decisões em momentos anteriores, ao nascimento, as decisões podem estar no nascimento, na gestação, na concepção ou em outras vidas.

A hipótese científica da reencarnação, que é utilizada pela TVP, dá novas alternativas para a compreensão do mecanismo psicológico e entendimento para as patologias apresentadas pelos seres humanos. Explica que desvios entre familiares podem ter sua origem em desvios que ocorreram em outra vida, e que hoje repercutem no presente, que uma pessoa que está ouvindo vozes, percebendo seres em sua volta que outros não veem, podem estar tendo uma percepção de um mundo extrafísico e não simplesmente estão "delirando", "alucinando", "sonhando" ou "imaginando".

A TVP é uma abordagem terapêutica sistematizada para tratar os problemas de ordem psíquica também. Os seus princípios estão embasados nos Modelos Teóricos: Regressivo, Reencarnacionista, Conscienciologia, Subpersonalidade e Terapia Energética. Entende que o ser humano é um ser físico e, ao mesmo tempo, um ser extrafísico. Desenvolveu técnicas, chamadas regressivas, que atuam esta parte estratificada dos seres, através do trabalho voltado para o subconsciente e inconsciente do indivíduo, com a participação consciente destes. Pode-se falar aqui de estarmos colaborando para a construção de um novo paradigma em Psicologia.

Os autores pioneiros deste trabalho são Morris Netherton e Hans Wolfgang Ten Dam. Morris Netherton sistematizou a Terapia de Vida Passada e fornece o que se chama de técnica clássica da TVP. Hans Ten Dam desenvolveu a metodologia, diagnóstico psicopatológico e técnicas de tratamento da TVP. Roger Woolger vem desenvolvendo um brilhante trabalho na TVP, que é fornecer a ela uma linguagem psicológica.

A TVP é eficaz, à medida que, possibilita a compreensão e elaboração dos problemas apresentados pelo cliente. De tal forma que:

Trabalha os bloqueios, as barreiras ou as resistências do cliente. Por exemplo, o cliente que diz "entendo o meu medo por cachorros, mas continuo a não conseguir deixar de tê-los", esta afirmativa pode ser indicio de um padrão de comportamento que esteja diretamente ligado a uma experiência passada, necessitando assim de chegar à causa real, para que a consequência desapareça.

Uma mulher que foi presa e morta na Revolução Francesa tendo decidido que "meus pensamentos não são bons. Não posso expressá-los senão morro". Hoje, sente-se oprimida, não se coloca e assume um papel de mártir, sempre agradando aos outros, sempre cedendo e nunca se permitindo ter direitos. O tratamento consiste em levá-la para aquele momento onde poderia ter a opção de concluir que seus pensamentos eram bons e que as pessoas daquela época é que não tinham condições de reconhecê-los, que as pessoas hoje estão mais prontas para compreendê-la.

Uma dor nas costas não curada clinicamente pode ser a repercussão de uma morte onde a pessoa teve um ferimento nas costas. A revivência do trauma para que haja a catarse física, emocional e intelectual é importante a fim de que sejam dissolvidas as energias que ficaram impregnadas no corpo extrafísico da pessoa.

Esteja diante de um cliente que diz ver, ouvir e conversar com pessoas mortas. Pode não se tratar de um caso de psicose e, sim, do cliente ser uma pessoa que usa com amplitude o canal da percepção ou esta sendo alvo de um processo obsessivo.

Estas são algumas das indicações do uso da TVP. Claro que aqui não estão todas as possibilidades de tratamento. Uma vez que, a terapianascceu do conjunto de todas as Teorias Psicológicas e ainda continua a escrever sua história. Ainda há muito que pesquisar, mas o que já se pode afirmar é que, esta abordagem terapêutica amplia a possibilidade de tratamento dos traumas psíquicos.

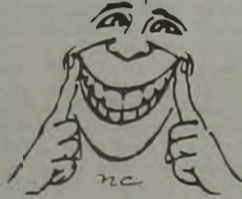


INDICADOR MÉDICO.

MÉDICOS • DENTISTAS • PSICÓLOGOS • CLÍNICAS
LABORATÓRIOS • ÓTICAS • FARMACIAS • SERVIÇOS



Ser previdente é estar sempre assim!



Dr. Ivan Fonseca

Cirurgião-Dentista CRO/RJ - 2054

CLÍNICA GERAL - PERIODONTIA - RX

3ª, 4ª e 5ª feira, das 08 às 12 horas e das 14 às 18 horas.
Mantém convênios

Rua Emílio Guadagni, 1.892 - sala 201
Tel.: 2796-2804 - Mesquita - RJ

Dr. TELEMACO BOLDRIM

OFTALMOLOGISTA

Professor em Oftalmologia da Faculdade de Medicina Souza Marques

TELEFAX: 2667-3584

Rua Paraguassú, 44 - Nova Iguaçu - RJ



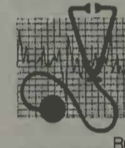
Dr. EDISON MATTOS

CARDIOLOGISTA

Professor de Cardiologia da UNIG

TELEFAX: 2667-3106

Rua Barão de Tinguá, 633 - N. Iguaçu - RJ



Os peixes também estão em extinção

Adhemar Guimarães

Assim como a água doce no mundo, que durante muitos anos os homens acreditaram que poderiam usufruí-la a vontade sem esgotá-la, mas hoje percebem que as fontes são cada vez mais escassas, a vida animal na Terra



também está ameaçada. As espécies marinhas, em especial, e aqueles animais que dependem da fauna marítima para se alimentar, se encontram em situação bastante calamitosa.

Durante muitos anos o ser humano acreditou que poderia explorar a pesca oceânica sem causar danos à estrutura biológica dos mares. Engano. Cientistas garantem que mais de 70% dos peixes que são constantemente explorados em escala industrial estão ameaçados de extinção. Aves e mamíferos marinhos também enfrentam uma possibilidade real de desaparecerem do planeta Terra.

Esta incontestável verdade direciona os brasileiros a criar programas destinados a estimular a profliferação de peixes no litoral do Estado do Rio de Janeiro, como vimos na edição da semana passada. Embora existam acordos que protegem espécies como o atum e o peixe espada, a pesca em território internacional raramente sofre monitoramento. Os avanços tecnológicos tornaram possíveis a pesca em águas cada vez mais profundas e distantes. Mais de 23 mil navios pesqueiros com capacidade para mais de cem toneladas operam nos mares, além de milhões de outros barcos menores. O resultado é que ecossistemas inteiros estão sendo destruídos antes mesmo que os cientistas os estudem.

Em 1989, a pesca mundial chegou a 86 milhões de toneladas, quatro vezes mais do que se pescava em 1939. Os pescadores estão tirando a vida dos animais marinhos antes que eles comecem a se reproduzir. A pesca irregular só vem agravar o problema, pois os pescadores usam redes proibidas por várias nações, que capturam os peixes de maneira indiscriminada, de diversos tipos e espécies, além de tartarugas, marinhas, leões-marinhos e até vaquitas, uma espécie de boia, muito raro, que está quase em extinção.

O Brasil, como todos os países da América do Sul, sofre com a escassez do pescado, problema atenuado pelo fato de que 8% do pescado capturado em água doce em todo o mundo provém da Amazônia. Cem mil toneladas

de pescado por ano são produzidas na Amazônia brasileira e o valor da produção é de aproximadamente 100 milhões de dólares. O potencial do pescado na região é de 1 milhão de toneladas por ano, o que equivale a 50% da produção total dos rios e lagos do País. Na várzea da Amazônia (região inundada durante a cheia), 84% das famílias pescam e a renda dessa atividade representa um terço da renda total familiar. Espécies de peixes da Amazônia, que são mais apreciadas na culinária e são mais valorizadas no mercado, como o tambaqui, o pirarucu, o surubim e a piramutaba já estão com seus estoques sobreexplorados.

87 mil toneladas de pescado são desembarcadas ao longo do Rio Amazonas e abastecem oito principais cidades da região, e o potencial está estimado em 1 milhão de toneladas, não estando incluído nesses números o peixe consumido pelos pescadores e suas famílias. Na calha do Solimões e Amazonas, a captura total atinge 166.320 kg. Para toda a área dos estados do Pará e Amazonas, o total de peixe capturado está estimado em 232.848 kg. A pesca predatória e, em particular no Brasil, tanto nos mares como nos rios, vem causando a escassez do pescado, com reflexos até mesmo na pesca esportiva, pois a cada dia torna-se mais difícil e rara a captura de uma bela espécie.

O problema da falta de pescado é tão grave que países como os Estados Unidos, México, Japão, China e países da União Européia fornecem subsídios (informações por satélites) para as frotas de pesca, pois as maiores companhias pequeiras de todo o mundo estão entrando em colapso. Se o problema não for contornado rapidamente com a diminuição da pesca, ele se caracterizará como mais um dos muitos desastres ambientais que a população da Terra terá que enfrentar num futuro não muito distante.

Colégio de Aplicação da UNIG



Educar é oferecer oportunidades e abrir novos caminhos.

É fazer o aluno enxergar muito além da sala de aula.

Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio
Cursos Profissionalizantes: Técnico em Enfermagem, Técnico em Contabilidade, Técnico em Informática, Técnico em Edificações e Técnico em Prótese Dentária
Qualificação Profissional: Enfermagem do Trabalho, Secretário de Escolas de Educação Básica

- Espanhol a partir da 5ª série
- Informática a partir da Alfabetização
- Biblioteca com acervo atualizado
 - Aulas ao ar livre
- Simulados para alunos do Ensino Médio
 - Semana do Talento
 - Trabalhando com jornais
 - Práticas esportivas
- Ações sociais (ida a asilos, creches e campanhas de alimentos/ produtos de higiene)



UNIVERSIDADE IGUAÇU
0800-212013
2765-4060
www.unig.br

Av. Abílio Augusto Távora, 2134 - Centro - Nova Iguaçu - RJ
Colégio de Aplicação da UNIG

Cultura, Lazer & Variedades



Abril Despedaçado encerra programação de outubro do Cineclub Vide-o-Verso

No dia 25 de outubro, às 15 horas, o Cineclub Vide-o-Verso encerra a programação deste mês com *Abril Despedaçado* de Walter Salles.

O filme teve uma carreira internacional de sucesso com indicação para o Globo de Ouro de Melhor Filme Estrangeiro e o prêmio do Público Jovem no Festival Internacional de Cinema de Veneza.

A produção de 2001 conta a história de Tonho, um jovem de 20 anos, que vive com sua família em meados do século XX no sertão nordestino. Após o assassinato de seu irmão mais velho, vítima de uma luta ancestral entre famílias pela posse de terra, ele é pressionado pelo pai a vingar a morte do rapaz. A partir daí, nasce o conflito do protagonista, pois caso ele cumpra o código de vingança da região, terá pouco tempo de vida. A angústia e amizade pelo seu irmão mais novo farão Tonho questionar a lógica da violência e da tradição.

O evento faz parte do Projeto Entrando na Fita e após a sessão haverá um debate entre os participantes.

Endereço: Escola Brito Elias - Rua Hercília, 1209 - Vila Emil - Mesquita - RJ. Tels: 2796-3951/3763-0766. Entrada Franca. Maiores informações: sefazuli@yahoo.com.br



CONEXÃO TV

MÁRIO VIANNA

e-mail: mario.vianna@globo.com



Episódio Negro Bonifácio é gravado em Canela



Baseado no conto do autor gaúcho Simões Lopes Neto, *Negro Bonifácio* começou a ser gravado neste sábado, na cidade de Canela, na Serra Gaúcha. As gravações do episódio, que conta a história de um triângulo amoroso vivido por Tudinha (Carolina Dieckman), Nadico (interpretado por um morador da região) e o Negro Bonifácio (Lázaro Ramos), seguem até esta quinta-feira.

A trama se passa no interior do Rio Grande do Sul, numa tradicional corrida de cavalos de "cancha reta" - nome típico gaúcho dado ao local destinado a essas competições. Negro Bonifácio aposta um saco de balas para provar que é capaz de vencer qualquer cavalo escolhido por Tudinha. Ela escolhe o cavalo de Nadico, seu preferido. Bonifácio aceita o desafio e os dois disputam a corrida. Nadico ganha. Numa festa, Bonifácio aparece para pagar a aposta e então começa uma grande briga entre ele e Nadico pelo amor da moça.

Carolina Dieckman (foto) começou a gravar sua participação nesta segunda-feira, com os cabelos escurecidos para compor a personagem, sob a direção de Jorge Furtado e Guel Arraes, autores e diretores de *Cena Aberta*. O programa é uma co-produção da TV Globo com a Casa de Cinema de Porto Alegre, e tem previsão de estreia em 18 de novembro, logo após o *Casseta & Planeta*, Urgente!

Projeto Amigos da Escola

Ao longo de sua existência, o Projeto Amigos da Escola, da TV Globo, tem elaborado diversos materiais temáticos de apoio para subsidiar a implementação de ações conjuntas, bem como apoiar Amigas e Amigos da Escola no desenvolvimento de atividades locais.

O Amigão da Saúde é uma publicação que tem como objetivo trabalhar com Amigos e Amigas da Escola, a saúde em sua forma mais ampla. O tema é abordado em várias vertentes: do saneamento básico as condições de trabalho, passando pela água tratada, a moradia, o mundo do lazer, até chegar a educação.

A publicação, uma iniciativa do Projeto Amigos da Escola, em parceria com o Conselho Nacional de Secretários Municipais de Saúde, a Fundação Oswaldo Cruz, o Instituto Ciência Hoje, o Movimento de Reintegração das Pessoas Atingidas pela Hanseníase e a Organização Pan-Americana de Saúde/Organização Mundial da Saúde, destaca experiências e projetos desenvolvidos por Amigos e Amigas da Escola em todo o País, assim como seus resultados positivos. O livro também traz orientações e dicas para inspirar outras iniciativas nas escolas.

“Você é o espetáculo” no Teatro do Sesc

Programado para ser exibido no moderno e bem iluminado palco do Teatro SESC Nova Iguaçu, no dia 29 (às 10 horas, e em outra sessão, às 15 horas), todas as luzes estarão voltadas para *“Você é o espetáculo!”*, em mais uma criação e produção do Grupo Teatral Força Total. Com texto concebido por Américo Abreu (que também dirigiu a peça), o elenco de *“Você é o espetáculo!”* é constituído por Maruan Abreu, Felipe Aguiar, Marco Antonio Carvalho, Amaldo Souza, Keila Oliveira e Américo Abreu. E mais: Keila Oliveira assina o lay-out do figurino, Cláudia Abreu atua na sonoplastia e Flávio Carvalho é o contra-regra.

O teor deste espetáculo pode ser resumido assim: num determinado programa de televisão surgem muitos tipos exóticos, e neste ambiente uma atriz interpreta o papel de uma estudante que é influenciada e se envolve com bebidas, furtos e outros vícios degradantes. Os atores exibem técnicas circenses e dança de salão. Uma mensagem muito bonita é transmitida às crianças e adolescentes: ingressos serão vendidos ao preço único de R\$ 2,00.



Papo de Bamba

Jorge Simão & Edson Jorge

Samba enredo vira projeto

A Unidos de Vila Isabel está marcando um gol de placa, ao lançar no mês de novembro o projeto “A Vila de Hoje e de Outora”, que leva a assinatura e terá a coordenação de Antonio Gabriel, assessor de imprensa da agremiação. O projeto *A Vila de Hoje e de Outora* visa resgatar os melhores sambas de enredo da Vila desde a década de 60. No total o projeto vai imortalizar em CD 18 sambas de enredo, dentre eles “Kizomba”, “Carnaval das Ilusões” e “Prá tudo se acabar na terça-feira”. Quem vai colocar a voz será o intérprete Tinga, que será acompanhado pela bateria show da agremiação sob a batuta do Mestre Mug. A gravação acontecerá neste sábado, a partir das 20h, na quadra da agremiação, lá na Boulevard 28 de Setembro.

Bastidores do Samba

- E o presidente da Em Cima da Hora, Sr. João Gonçalves, não aguentou a pressão da comunidade de Cavalcante e jogou a toalha. Em seu lugar assume Jorge Tampa.
- Ainda sobre a Em Cima da Hora, a primeira iniciativa do recém empossado presidente, Sr. Jorge Tampa, foi pedir autorização para que sua escola reeditasse o enredo *Os Sertões*.

pedido que foi negado pela Associação.

- E o grupo A terá realmente seu CD. Fique por dentro da ordem das faixas: Alegria da Zona Sul, União de Jacarepaguá, Lins Imperial, Estácio de Sá, Paraíso do Tuiuti, Vila Isabel, Acadêmicos do Cubango, Acadêmicos da Rochinha, Santa Cruz, Inocentes da Baixada, Leão de Nova Iguaçu e União da Ilha. Fica uma pergunta: Por que não abrir o CD com a escola vice-campeã do carnaval de 2003?

- O diretor de Harmonia da São Clemente, Marquinhos Harmonia, foi protagonista de uma grande lambança na quadra da Unidos da Tijuca. O motivo, segundo levantamos, foi a sua barração no camarote, quando quis levar amigos. Aí eu pergunto: como levar amigos na casa dos outros?

- Fique ligado nas finais de sambas de enredo deste final de semana: Alegria da Zona Sul e Acad. da Santa Cruz (sábado - 23h); no domingo, a partir das 14h, vez e hora da Lins Imperial, e a partir das 20h, União da Ilha. Na próxima sexta (31/10), Paraíso do Tuiuti, Estácio de Sá e Acad. do Cubango escolhem seus hinos para o carnaval de 2004.

- Acho que o apelo que fizemos aqui deu certo. Bebelê voltou para nosso amigo, que agora está feliz que nem pinto no lixo. O cara tá rindo até de coisa ruim.

Correspondências para esta coluna deverão ser enviadas até 3ª feira através do e-mail papodebamba@bol.com.br ou para o Telefax 3978-3885

CINEMA



- CINE CENTER 1 - “Segurança Nacional” (lançamento). Censura: 12 anos. Horário: 13h30m - 15h - 16h30m - 18h - 19h30m e 21 horas
- CINE VERDE 1 - “Maria, mãe do filho de Deus” (continuação), com Giovana Antonelli, Padre Marcelo Rossi e Luigi Barcellini. Censura: 12 anos. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas
- CINE VERDE 2 - “Violação de conduta” (continuação). Censura: 12 anos. Horário: 14h20m - 16h30m - 18h20m e 20 horas

Grupo Severiano Ribeiro - Tel.: 2667-2241

- IGUAÇU TOP 1 - “Osno mais” (lançamento). Filme nacional com Luis Fernando Guimarães e Fernanda Torres. Censura: 14 anos. Horário: 15h - 17h - 19h e 21 horas
- IGUAÇU TOP 2 - “O amor custava caro” (lançamento). Censura: 12 anos. Horário: 14h - 16h - 18h e 20 horas
- IGUAÇU TOP 3 - “Maria, mãe do filho de Deus” (continuação), com Giovana Antonelli, Padre Marcelo Rossi e Luigi Barcellini. Censura: 12 anos. Horário: 15h - 17h - 19h e 21 horas



CORREIO DO DISCO

Jarbas Gonçalves

Sean Paul - “Dutty Rock”



“Dutty Rock” é o segundo álbum do jamaicano Sean Paul, que é considerado expert na mistura de hip-hop com o ritmo dance-all. O álbum “Dutty Rock” foi considerado pelos críticos como um marco no gênero reggae dancehall. O single “Get Busy” se transformou num dos maiores fenômenos no ano de 2002 nos Estados Unidos.

Dallas Ao Vivo

Prepare-se para a festa do Peão! Venha a Dallas Country Ao Vivo, totalmente em clima de rodeio. A gravação do show no Rancho do Cowboy, em Vitória-ES - a terra natal dessa galera de peão - com um público de 7 mil pessoas. O CD, segundo gravado pela Sony Music, traz três faixas inéditas e já embala o Brasil inteiro em seu ritmo estonteante e animador. Para fazer a galera cair na gandaia e ver a noite passar com muita badalação. Dallas esquenta o povo. Com um ritmo dançante, ensina todos a dançar o country ao som de Dança de Cowboy.

- Dianne Reeves - “A Little Moonlight”

Depois de seu álbum orquestral vencedor do Grammy, a vocalista de jazz Dianne Reeves desejou voltar a um setting mais simples, totalmente acústico. Então, em dezembro de 2002, Reeves entrou nos estúdios com o lendário Arif Martin para gravar “A Little Moonlight”, uma coleção de dez músicas com seu trio de turnê: pianista, Peter Martin; baixista, Reuben Rogers; e baterista, Greg Hutchinson.

A maior parte das canções fala sobre o momento em que você está pronta para se apaixonar. Reeves canta clássicos - como a animada e divertida “What a Little Moonlight” e uma versão lenta e doce de “Skylark”.

Amado Batista

Decididamente, não há quem cante o Amor como Amado Batista. Um dos maiores ídolos populares da nossa música, este goiano de Catalão está lançando o 25º trabalho de carreira, *Eu Quero é Namorar*, pela Warner. Produzido pelo próprio cantor, com arranjos do maestro Otávio Basso e gravado em 48 canais, em São Paulo, o álbum traz 14 deliciosas canções, todas inéditas. O repertório abre com a dançante e bem-humorada *Eu Quero é Namorar*, de José Fernandes e Hamilton Silva, primeira faixa de trabalho, que fala de um sujeito que não quer saber de casamento sob hipótese alguma.

Wanessa Camargo

Agora é a vez do DVD. A filha de Zezé Di Camargo gravou dois espetáculos no ATL Hall, no Rio de Janeiro. A direção ficou com Marlene Mattos. Na ocasião, Wanessa Camargo aproveitou também para registrar seu primeiro CD ao vivo. Na série de entrevistas gravadas para os extras, Wanessa fala da infância difícil, da importância dos seus pais, da relação com os irmãos mais novos, da vida nos Estados Unidos, do início da carreira, dos amigos e de seus grandes amores. Wanessa também gravou o clipe da música “Filme de Amor”, que deve entrar como bônus no lançamento. A cantora gravou ainda cenas externas no Recreio dos Bandeirantes. Wanessa andou de bicicleta e patins e andou pelas praias do Recreio. A BMG deve lançar o DVD e o CD somente em novembro.



CORREIO DA LAVOURA

VALORIZANDO SEMPRE A CULTURA E O LAZER NA BAIXADA FLUMINENSE

FORUM DE INFORMÁTICA

Joaquim Carvalho

40% dos usuários admitem ser violentos com o PC

Quatro a cada dez usuários de computadores admitem xingar, gritar ou adotar comportamentos violentos quando o PC dá problemas. Mais: com o crescimento do spam - e-mail comercial indesejado - e de problemas de segurança, um quinto dos usuários chega a pensar em desistir da máquina.

Os dados são de pesquisa conduzida pela fabricante de antivírus Symantec com usuários britânicos e publicada pelo site Vidnet.com. Segundo a empresa, apenas 14% dos usuários nunca ficam irritados com os problemas no PC. Os outros 86% variam entre os diversos graus de impaciência.

O levantamento apurou que os dez maiores problemas para os usuários são: queda de performance e travamentos (23%); spam, correntes e excesso de e-mails (20%); anúncios pop-up (15%); e vírus (14%). De acordo com o estudo, 39% dos britânicos perdem a paciência e têm reações extremas diante do computador - inclusive xingar, gritar ou agredir a máquina.

Na semana passada, a empresa de recuperação de dados Kroll Ontrack divulgou uma lista com os dez incidentes mais bizarros ocorridos com computadores. O norte-americano que atirou contra seu notebook lidera o ranking.

Falha em HD da Fujitsu termina em acordo de US\$ 42,5 mi

As gigantes Fujitsu, HP, Gateway, além de outras fabricantes de computadores dos Estados Unidos, aceitaram fechar um acordo para dar fim a um processo judicial em que eram acusadas de "enganar os usuários finais" a respeito de um defeito apresentado em discos rígidos da família MPG3xx, da Fujitsu.

Pelo acordo, as companhias concordaram em estabelecer um fundo de US\$ 42,5 milhões para custear as despesas dos usuários com a substituição de um chip defeituoso dessa família de discos rígidos. Cada usuário que comprovar o problema receberá US\$ 45.

De acordo com a ação - movida pela Shepherd Finklemann Miller & Shah - a Fujitsu e as outras fabricantes de computadores que utilizavam a família de discos rígidos em seus produtos tinham conhecimento do problema, que causava falhas e perda de dados.

O defeito veio a público em setembro de 2002, quando a Fujitsu anunciou um recall, no Japão, de 300 mil discos rígidos fabricados entre setembro de 2000 e setembro de 2001.

Os drivers também foram vendidos na Europa e Estados Unidos. Entretanto, naquela época, a companhia havia dito que não haveria programas de recall em outros países.

Fonte: Folha OnLine / IDG Now! / Reuters

Em defesa do consumidor

Dr. Anadir Faria dos Santos

Em continuação às exposições anteriores, cuidaremos hoje das diferenciações legais das cobranças praticadas, sejam pelos comerciantes, prestadores de serviços ou bancos.

Entende-se que cobrança abusiva é aquela em que o consumidor inadimplente é posto ao ridículo ou submetido a qualquer tipo de constrangimento ou ameaça. Não se compreende dentre as cobranças judiciais. É o caso do exercício arbitrário das próprias razões por parte do credor que, ao cobrar débitos, exagera atingindo ou ameaçando atingir a pessoa do consumidor ou colocando-a em ridículo perante outros. É crime utilizar, na cobrança de dívidas, ameaça, coação, constrangimento físico ou moral, afirmações falsas, incorretas ou enganosas ou qualquer outro procedimento que exponha o consumidor, injustificadamente, ao ridículo, ou interfira com o seu trabalho, descanso ou lazer (artigos 42 e 71 do CDC).

Já a cobrança indevida cuida de receber as quantias não devidas, por serem excessivas em razão do contrato ou em razão da lei. Ressalvadas as hipóteses de engano justificável, o consumidor cobrado em quantia ou parcela indevida, tem o direito de pleitear a devolução em dobro do valor pago em excesso acrescido de correção monetária e juros legais. E dentre estes se incluem os de mora e os de cursos correntes legalmente aceitos, sendo vedado ao fornecedor exigir do consumidor vantagem manifestamente excessiva e aquelas que obriguem o consumidor a ressarcir custos de cobranças que permitam ao fornecedor variação do preço de forma unilateral, que estabeleçam obrigações iníquas, abusivas e em desvantagem exagerada ou incompatíveis com a boa-fé ou a equidade, que imponham terceiros para a intermediação ou finalização do negócio, sendo as multas de mora limitadas ao percentual de 2% do valor da prestação devida.



Prefeitura e Top Shopping promovem exposição de artesanato



Flagrante da abertura da exposição, vendo-se, da esquerda para a direita, a gerente de marketing do Top Shopping, Roberta Veloso, a Secretária de Promoção Social, Cristina Quaresma, o gerente do Sebrae, Décio Lima, e o prefeito Mario Marques.

A té o dia 1º de novembro, quem for à praça de eventos do Top Shopping vai poder conferir e comprar peças confeccionadas com a criatividade e a economia dos artesanatos. É que a Prefeitura de Nova Iguaçu elaborou um projeto, em parceria com o Top Shopping e o SEBRAE, para escoar a produção de 30 artesãos que concluíram cursos de cestaria, estofados, confecção de velas perfumadas, bijuterias e artigos para cama, mesa e banho, através dos programas municipais de geração de renda Vida Nova e Terceira Idade Fazendo Amigos.

A exposição foi inaugurada no último dia 17 (sexta-feira da semana passada) pelo prefeito Mario Marques e pela Secretária de Promoção Social, Cristina Quaresma. A Secreta-

ria de Urbanismo e Meio Ambiente (SEMU-AM) fez a planta da casa, que tem dois quartos, uma sala, uma cozinha, um banheiro e até um jardim. Os cinco cômodos foram mobiliados com móveis emprestados pela Loja Ponto Frio. De acordo com Cristina Quaresma, a proposta é a de mostrar o potencial dos artesãos da cidade e oferecer ao público ótimas opções de compras para o lar.

Estiveram presentes na abertura da Casa Top Social o gerente do SEBRAE/Nova Iguaçu, Décio Lima, a gerente de marketing do Top Shopping, Roberta Veloso, e a superintendente do mesmo Top, Daisy Gama, o Secretário de Saúde, Jorge Mixo, o subsecretário de Indústria, Comércio e Agricultura, Cláudio Rosemberg, e a vereadora Rosângela Gomes.

HÁ PRECISAMENTE MEIO SÉCULO... Registrava em suas colunas o CI.



Internado na Casa de Saúde de S. Sebastião (3º andar, quarto 85), foi ali submetido a uma intervenção cirúrgica, quarta-feira última, dia 21, pelo Prof. Augusto Paulino Filho, o Dr. José dos Campos Manhães, conhecido médico nesta cidade de Soubemos que seu estado é satisfatório.

Hoje, domingo, dia 25, a A.A. Volantes de Nova Iguaçu vai estrear o seu campo, realizando um treino entre os quadros A e B, que estarão assim constituídos: respectivamente Mauro, Tutuca e Troca; Cláudio, Tavinho e Badalhoca; Gláucia, Albino, Espirito, Arlei e Tuminho. Quadro B: Salomão; Mulatoe Augusto; Lice, Gabriel e Dengo; Joaquim, Ângelo, Elpídio, Conrado e Odilon.

A Seleção Iguaçuana, que decepcionou a torcida local perdendo nesta cidade pela contagem de 3 a 1 para a Seleção de Niterói, vai hoje disputar mais uma partida do Campeonato Fluminense com a representação de Duque de Caxias. O quadro local é o seguinte: Micha, Floripes e Orlando; Vanquita, Lelo e Rodolfo; Falcão, Djalma, Chambarelli, Geninho e Nelsinho.

O resultado final do concurso Rainha do Colégio Afrânio Peixoto ficou assim: Marilene M. da Silva (Rainha), com 60.525 votos; Marta Tardit Martins e Aurea Pinto Vaz (Princesas), com 31.525 e 2.275 votos, respectivamente.

Os cinemas de Nova Iguaçu anunciam para domingo, dia 25: Cine Verde - "A marca do renegado", com Richard Montalban e a continuação do filme em série "O monstro invisível". Cine Iguaçu - "Nas selvas da Maláia", com Claudette Colbert e Jack Hawkins.

OPORTUNIDADES

Edital da Petrobras sai este mês

A Petrobras deverá divulgar um edital de concursos nas próximas duas semanas. Serão oferecidas 3 mil vagas para variados cargos de nível técnico e superior.

São vagas para geólogo, engenheiro e geofísico, entre outros. Uma parte dos funcionários deve trabalhar nas plataformas de exploração de petróleo, áreas de distribuição e de refino.

As normas devem ser as mesmas do ano passado. Os funcionários de nível superior devem ter ganhos acima de R\$ 2.700,00. Os cargos exigem provas de português, inglês, conhecimentos de informática, para nível médio e superior. As inscrições deverão ser feitas nas agências da Caixa Econômica Federal ou pela Internet. A taxa de inscrição será de R\$ 20 para as vagas de nível técnico e de R\$ 45 para o nível superior.

Campanha pela Implantação de uma Universidade Pública na Baixada

O desenvolvimento da Baixada depende de educação com qualidade

A Câmara de Vereadores de Nova Iguaçu lançou dia 15 de outubro a campanha pela criação de uma universidade pública na Baixada. Estiveram presentes à cerimônia o reitor da UFRJ, José Antônio Veiga, o vice-reitor da UFF, Antônio Peçanha, o diretor geral do Cefet, Miguel Badenes, e o reitor da UFRJ foi representado pela professora Déia Ferreira.

Também integraram a mesa, comandada pelo presidente da Câmara, o secretário de governo do município Jorge Gama, e o professor da PUC, Carlos Nobre, a juíza Lúcia Helena do Passo e o presidente da Câmara de Vereadores de São João de Meriti, Otonjanes Coutinho, entre outras autoridades.

Quem quiser participar da campanha pode pegar folhas do abaixo-assinado na sala 211. O documento será entregue por uma comissão ao ministro da Educação, Cristóvam Buarque, dia 26 de novembro. Mais informações na Câmara: Travessa Rozinda Martins 71. Tel.: 2667-4124 ramais 228 e 230.



O Melhor Negócio em Informática!!!

Super Promoção Cache Calçado

- AMD Duron XP - 2,0GHz
- 2GB de Memória RAM
- HD 40GB IDE
- Kit Multimídia com cab 4 em 1
- Fone de ouvido 6Kbps 1/80
- Teclado Mouse
- Jogador Capacidade Pad M

Financiamento do Banco do Brasil para Professores

Parcela única de R\$ 25X de R\$ 10,00 S. Entrada



empresa santo antonio de mineração Ltda.

PEDRA BRITADA E DERIVADOS

ESCRITÓRIO CENTRAL E EXTRAÇÃO:

Av. Abílio Augusto Távora, 3.793 - N. Iguaçu

PABX: 2667-2100

IRIO

Irio Antonio Weschenfelder
e-mail: irioantonio@ig.com.br



Feijoada

Tudo pronto para a 25ª Feijoada do Irio, dia 1º de novembro, sábado que vem, nos domínios da Riosampa, a partir das 12 horas. Show com Pretinho Cheiroso (MPB e pagode) e Trio Paraibano (forró). Estão entregando as camisetas-convite: Marli Martins (2767-8719), Sueli Pereira (9339-3165), Nadir de Freitas (2796-5193), Tita de Souza/Riosampa (2667-4662), Rosária Soares (2667-0334) e Rosana Gurgel (2657-8102).



Feijoada do Irio, ano de 2001: vereador Xandrinho, Fabrinho Ramalheira e ao centro Sheila Coutinho.



Renato Alves com grupo de amigos em 1997.



Ainda em 1997: Marlene Amaral e Tita de Souza com grupo de amigos.



Novamente em 1997: Edna Boldrim, na ponta-direita, com outro grupo.



Marli Marinho e Everton Mesquita com amigos no ano passado.



Deputado Fernando Gonçalves com Irio, em 2002.



Edson Ferreira de Lima com as filhas, em 2002.



Irio com Cecília Alves Borges, Teresa Madeira e Marizinha Braga, na Feijoada do ano passado.



O prefeito Mario Marques com grupo de convidados, em 2002.



O casal Dennis Dautmann



Izeth Vieira, no ano passado.

Produção

Carla Mendonça, iguaçuana, é a gerente de produção da novela *Celebridade*, da Rede Globo. Seu nome aparece no créditos no final de cada capítulo. // Altamir Gomes, o ex-prefeito da camisa vermelha, vem candidato a vereador no ano que vem // Luana, aquela participante do concurso *A Loira do Tchan*, é dos lados de cá e frequentadora assídua da Riosampa e cercanias.

Avós

Ione e Aldo Pereira são avós. Nasceu Aldo, filho de Luciana e Aldo José Filho. No dia 20, na Maternidade Nossa Senhora de Fátima.

Visita

Bemadete e Jorge Melo estão com visitas catarinenses circulando por aqui. Patrícia Silveira Queiroz e Sérgio, com o filho Eduardo. Esticam temporada até a semana que vem.

Dia D

Será no dia 30, na Catedral de Santo Antonio, o Dia D de Daniela Cristina Gouveia e Rafael Barcelos. Recepção a seguir no Afonso Festas.

Laranja da Terra

Chama-se *Laranja da Terra* a mais nova cervejaria da cidade. No Baixo Iguaçu, mais precisamente na Rua da Lama.

Gêmeas

Nasceram, no último dia 16, as bisnetas de D. Déa Moura Sá Quaresma (gêmeas), Manuela e Mariana Quaresma Vieira de Souza, filhas de Rafaela Quaresma e Robson de Souza. Manuela e Mariana são netas de Roberto Alves Vieira e Luiza Eulália Quaresma Vieira (maternos) e de Geraldo Pereira de Souza (paternos).

Feliz Idade, Marcos!

Junto de sua família e muitos amigos, nesta segunda-feira (dia 20 de outubro), o estimado Marcos Gomes de Barros, o popular Marquinhos Moia, comemorou o seu 45º aniversário. Para ele, que é assessor do vereador Jorge Marotte, e muito conhecido por ser um entusiasmado incentivador do esporte na área do bairro Ponto Chic, aqui vai o recado especial da turma de amigos: saúde boa, paz, muita felicidade... e bola pra frente. Saudações da galera!



Badaláveis, colunáveis... Todo mundo lê o CORREIO DA LAVOURA

Instituto Politécnico Millennium

- * CA ao Vestibular
- * Ensino Fundamental
- * Médio
- * Profissionalizante
- * Supletivo

(6 meses p/cada série)
Rua Coronel Francisco Soares, 66 - Centro - Nova Iguaçu / RJ
Tel: (21) 2667-2335 / 2667-1839 - (Em frente a Graça)

FAROL DAS TINTAS

VENDE SEMPRE POR MENOS

TINTAS * ÓLEOS * PINCÉIS * ALVAIADES
GESSOS * COLAS * VERNIZES
TUDO PARA PINTURA

Rua Quintino Bocaiuva, 53/05 - N. Iguaçu - RJ
Telefones: 2667-8226 e 2767-8388



ANTENAS EM GERAL
E PEÇAS PARA
BICICLETAS

Rua Profa. Marly de Carvalho - Shopping Miguel Couto
Travessa Mariano de Moura, 95 - Nova Iguaçu

FEIJOADA DO IRIO 25º ano RIOSAMPA

Dia 1º de novembro, a partir de meio-dia

Camisetas-convite:

Marli Martins (2767-8719), Sueli Pereira (9339-3165), Nadir de Freitas (2796-5193), Tita de Souza/Riosampa (2667-4662), Rosária Soares (2667-0334) e Rosana Gurgel (2657-8102)

SHOWS com:

Pretinho Cheiroso (MPB e Pagode) e Trio Paraibano (Forró)

APÓIO:

Granfino • Compactor • Shopping Grande Rio • Brasil Tintas
ALPINO Casa do Cabeleireiro • Prefeitura da Cidade de Nova Iguaçu
José Maria de Azevedo • CARBALLO Corretora.

III Copa Dedé da Portela



Igor Barcelos, destaque da Copa Dedé da Portela, atuando pela equipe do Bolívia.

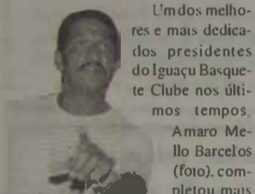
A Copa Dedé da Portela entrou na sua fase final. Veja agora os resultados das quartas-de-finais: Força da Peru 9 x 1 Uruguai, Bolívia 0 x 0 Queimados (nos penaltis, Bolívia 2 x 1 Queimados), Encanto 5 x 1 Meninos Rebeldes e Potiguara 0 x 0 De La Obra (nos penaltis, Potiguara 3 x 2 De La Obra).

Os artilheiros do campeonato são Boi (Encanto) com 8 gols, Leo (Uruguai) com 6 e Branco (Queimados) com 5. O destaque da rodada foi o jogador Boi (Encanto).

As semi-finais começam nesta segunda-feira (27/10), com os seguintes jogos: às 20 horas - Potiguara x Encanto e às 21 horas - Força da Peru x Bolívia. Na quarta-feira (29/10), jogam: às 20 horas - Força da Peru x Potiguara e às 21 horas - Bolívia x Encanto.

Maiores informações pelo site www.copadedeportela.cjb.net. A organização fica a cargo da dupla Flávio Sinno e Gláucio Tilt.

Amaro faz aniversário e diz que se sente um garoto



Um dos melhores e mais dedicados presidentes do Iguazu Basketball Clube nos últimos tempos, Amaro Mello Barcelos (foto), completou mais um ano de vida no último dia 8 deste mês. Como de costume, o ex-presidente do IBC ofereceu aos seus inúmeros amigos um succulento churrasco na sede do clube. Lá estiveram todos os seus habituais companheiros da pedala semanal da Secretaria da Baixada, acompanhados dos seus familiares.

Durante o churrasco, o aniversariante, quando perguntado pela secretária do IBC, Dona Ângela, qual a sua verdadeira idade, Amaro respondeu: "Fique tranquila, minha filha, que eu ainda sou um garoto!"

CURIOSIDADES DO ESPORTE

• O saque-jornada nas estrelas, criado pelo ex-jogador Bernard, subia a uma altura de 15 metros. A bola descia a uma velocidade de 72 km/h.

• Valdir Pereira, conhecido como Didi, com grande efeito em seus chutes nas cobranças de faltas, foi o primeiro jogador a marcar um gol no Maracanã.

• "O importante não é vencer, é competir". Esta frase é atribuída ao Barão de Coubertin, responsável pelo renascimento dos Jogos Olímpicos na era moderna.

• O basquete foi inventado pelo professor de Educação Física canadense, James Naismith, em 1891.

• No Brasil, o basquete foi introduzido em 1896, mas seu desenvolvimento ocorreu a partir de 1912.

• Franz Beckenbauer, atleta alemão, foi campeão mundial de futebol em 1974 como jogador e em 1990 como técnico da seleção alemã.

• Joaquim Cruz, atleta brasileiro especialista em corridas de meio-fundo, conquistou medalha de ouro nos 800 metros nos Jogos Olímpicos de Los Angeles, no ano de 1984.

Xande e Andrei representarão a Baixada Fluminense no Tênis de Mesa

Os irmãos Alexandre (Xande) e Andrei Cavalcante estão confirmadíssimos no Campeonato Brasileiro de Tênis de Mesa, que acontecerá entre os dias 30 de outubro e 3 de novembro, no complexo esportivo do Ibirapuera, em São Paulo.

Xande, o atual vice-campeão brasileiro mirim, é apontado como um dos favoritos ao título deste ano. Ele, neste ano, conquistou o título do IV Movimento Olímpico da Baixada, de forma invicta, e detonando jogadores de maior experiência em competições regionais.

Andrei Cavalcante, de 15 anos, terceiro colocado na Copa Carioca, irá disputar o seu primeiro campeonato brasileiro. Além de motivadíssimo, se diz confiante: "Vou pra mostrar que o tênis de mesa do Rio não deixa nada a desejar a nenhum outro Estado", disse o jogador.

Eterna luta em busca de patrocínio

Antes da disputa do Campeonato Brasileiro, o pai dos dois jogadores, Jorge Cavalcante, já entrou em campo na luta por patrocínio para custear as despesas dos quatro dias de competição.

- Consegui ajuda do Prof. Domingos, Secretário Municipal Extraordinário, no pagamento das inscrições. Agora estou na luta para conseguir bancar os quatro dias dos meus garotos em São Paulo. Estou contando também com a ajuda da Liga de Desportos de Nova Iguaçu nesta empreitada - disse o patrocinador dos jogadores.



Andrei (E) e Xande, num jogo de apresentação para um especial gravado pela TV Educativa sobre os atletas-destaque da Baixada.



Xande tentará o título brasileiro mirim.

Handebol Feminino

São João de Meriti e Caxias no comando do estadual



Fabiana dos Anjos sendo entrevistada pelo repórter Fernando Domingos (TVE/Rede Brasil), ao lado de Andressa Domingues, sua companheira de equipe.

As meninas do Ciep 399, Jean Baptista Debret, na Vila União, em São João de Meriti, formam a base da equipe do Nilópolis Handebol Clube, que ocupa a vice-liderança no Campeonato Estadual (categoria cadete), atrás apenas do Clube Mauá, de São Gonçalo.

A bela goleira Fabiana dos Anjos, convocada para a seleção estadual que disputará os Jogos da Juventude, juntamente com as gêmeas Andréa e Andressa e a habilidosa Lisiane, recebeu proposta para que na próxima temporada faça parte de um dos clubes que mais disputam competições de handebol, o Mauá, de maior estrutura do país.

Enquanto o município de São João de Meriti exporta suas atletas, Duque de Caxias está reformulando todo o seu time feminino adulto. Quem responde por esse trabalho é o técnico Vital, apontado por muitos como o melhor da região.

Ginástica Olímpica

Equipe do Sesc/Nova Iguaçu brilha no Estadual



Mayra Beatriz, 9 anos, da equipe do Sesc/Nova Iguaçu.

Única representante da Baixada Fluminense no Campeonato Estadual de Ginástica Olímpica, a equipe do Sesc/Nova Iguaçu, comandada pelo Prof. Marcelo Azeredo, vem se destacando no cenário estadual.

Uma das atletas da equipe é a pequenina Mayra Beatriz, de 9 anos, apontada como uma das maiores revelações da Ginástica Olímpica da Baixada.

Futsal Juvenil

Lisam e Estrela Azul decidem o Campeonato Iguaquano

Neste sábado, dia 25, a partir das 11 horas, no ginásio do IBC, as equipes do Lisam e do Estrela Azul fazem a grande final do Campeonato Iguaquano de Futsal (categoria juvenil).

A competição foi promovida pela Liga de Desportos de Nova Iguaçu (LDNI) e teve como destaque o alto nível técnico apresentado pelas equipes participantes.

O Lisam já foi tricampeão iguaquano na categoria Infante (até 16 anos) e vai tentar se valer da tradição de suas equipes na hora das decisões. O time do Estrela Azul (Duque de Caxias), por outro lado, foi a grande surpresa positiva da competição.



Lisam e Estrela Azul decidem o título no futsal juvenil.

Atletismo

Equipe do Ciep 075 é forte candidata ao prêmio Mérito Esportivo



A equipe do Ciep 075 (Jardim Cabuçu) é destaque do atletismo na Baixada Fluminense.

A equipe de atletismo do Ciep 075 (Jardim Cabuçu), em Nova Iguaçu, é uma das principais candidatas ao prêmio Mérito Esportivo, criado pela Câmara Municipal de Nova Iguaçu. A Lei que criou este prêmio e de autoria do vereador Fernando Cid. A eleição que definirá os indicados ao prêmio Mérito Esportivo/2003 será no dia 30 de outubro, no plenário da Câmara Municipal.

GIRANDO

nos



ESPORTES

ADRIANO SANTOS

E-mail: adrianoexper@bol.com.br
www.movimentolimpico.kit.net

Copa Dedé da Portela é sucesso total

A terceira edição da Copa Dedé da Portela, que é disputada no Campinho do Almir, no Pombal (Centro de Nova Iguaçu), vem sendo um sucesso em todos os sentidos. Além de jogos de excelente nível técnico, o público vem prestigiando em massa, transformando o Campinho do Almir em uma verdadeira arena. Destaque da Copa Dedé para o time da Força da Peru e para os organizadores Flávio Sinno e Gláucio (Tilt). A Copa Dedé da Portela demonstra o potencial dos boleiros de Nova Iguaçu. Parabéns pela organização.

Bernard no Shopping Grande Rio

O ex-jogador de vôlei da seleção brasileira, Bernard, será a grande atração do Domingo Esportivo (dia 26), às 10 horas, no estacionamento do Shopping Grande Rio. A coordenação do evento está a cargo do professor Prazeres, de 43 anos, que além do vôlei afirma que haverá esporte em todas as modalidades neste domingo. Quem quiser conferir, a entrada é franca!

Futvôlei na Internet

Um grupo de jogadores de futvôlei da Baixada Fluminense fundou uma associação deste esporte. O presidente da Associação é o jogador Anderson César, que não perdeu tempo e já criou um site divulgando tudo que acontece nesta modalidade na região. O site é www.futevoleinaveia.com.br

Corredores em exposição no Sesc/Nova Iguaçu

Ficará em exposição até o dia 30 de novembro, no Sesc/Nova Iguaçu, o painel "Rio de Janeiro, uma Cidade que corre", trazendo todos os registros das principais corridas de rua do Estado do Rio de Janeiro. Maiores informações pelo telefone 2797-3634.

COLÉGIO LEOPOLDO



Valorizando e apoiando o esporte iguaquano

Av. Getúlio de Moura 1.074
Centro - Nova Iguaçu
Tels.: 2667-1855/2667-2193

Marque um gol de placa.

Anuncie no
Correio da Lavoura